



REGOLAMENTO "MEZZO CONTEST 2026"

Alla ricerca del Sound del Nuovo Mediterraneo

Mezza APS, ente organizzatore di **Mezzo Festival**, lancia, in collaborazione con Mind House, il suo contest ufficiale per individuare i progetti musicali (band o solisti) che meglio incarnano il **Nuovo Mediterraneo**. Cerchiamo artisti capaci di mescolare radici, linguaggi contemporanei e visioni d'avanguardia. Non ci interessano le etichette, ci interessa l'identità. Il concorso, denominato "Mezzo Contest 2026" non è da considerarsi rientrante tra le operazioni e/o concorsi a premio, ai sensi dell'art. 6, D.P.R. n. 430 del 26 ottobre 2001.

Art. 1 - Visione e Obiettivi

Mezzo Festival è un viaggio nella cultura mediterranea — non come eco nostalgica del passato, ma come espressione viva di un mare che unisce storie e popoli. Un luogo dove il Mediterraneo smette di essere periferia d'Europa e torna a essere ciò che è sempre stato: baricentro del mondo. Questo è il Nuovo Mediterraneo.

Il Sud è baricentro

Rifiutiamo la narrazione che ci vuole margine. Il Mediterraneo non è un confine ma un centro liquido, un crocevia millenario di lingue, suoni, migrazioni, scambi. Da qui non inseguiamo modelli: li generiamo. Non chiediamo permesso: produciamo visioni.

La tradizione è materia viva

Non celebriamo il folklore come cartolina. Prendiamo l'arcaico, lo attraversiamo, lo mettiamo in tensione con l'elettronica, l'urban, l'indie, la folktronica. Il tamburo dialoga con il sintetizzatore. Il rito incontra il club. La memoria diventa suono contemporaneo.

La cultura è relazione

Non produciamo solo spettacolo. Attiviamo processi e collaborazioni. Mettiamo in rete artisti e territorio, locale e internazionale, radici e futuro. La cultura è uno strumento di emancipazione e trasformazione sociale

Il Mediterraneo è identità

Non vogliamo diventare copia di un altrove. Contrastiamo la gentrificazione culturale che omologa linguaggi e immaginari. Difendiamo la specificità mediterranea come forza generativa, non come limite.

Stiamo in mezzo

Stare "in mezzo" non è compromesso. È intersezione. È soglia. È il punto in cui le cose si incontrano e si trasformano. Stiamo "in mezzo" tra Africa ed Europa, tra passato e futuro, tra rito e tecnologia. Abitiamo la tensione.

Art. 2 - Requisiti di Ammissibilità

Il contest è aperto a tutti gli artisti emergenti che propongano un repertorio di **musica originale**.

- **No Cover:** Le cover band o tribute band non sono ammesse.
- **Musica Viva:** Non sono ammessi progetti basati esclusivamente su basi musicali o playback. L'uso di sequenze/elettronica è consentito solo se funzionale al progetto e se non sostituisce l'organico artistico principale.

Art. 3 - Prima Fase: Iscrizione Online e Materiale

L'iscrizione è gratuita e deve avvenire esclusivamente tramite il form disponibile al seguente link: www.mezzofestival.it/contest2026 . Saranno prese in considerazione solo le candidature che perverranno entro le ore **23.59** del **24 maggio 2026**.

Nel form verranno richiesti:

1. **Link ad una piattaforma di streaming:** soundcloud, spotify, youtube, drive, qualsiasi cosa va bene, basta che contenga almeno 3 pezzi!
2. **Foto in alta risoluzione (HQ):** Uno scatto professionale del progetto (formato .jpg o .png). *Nota: La foto è fondamentale per la comunicazione del festival; immagini sgranate o non idonee comporteranno l'esclusione dal contest.*
3. **Dati e info:** Compilazione dei campi anagrafici e alcune domande sul vostro progetto musicale.

Art. 4 - Seconda Fase: Selezione e Finale a Palermo

La direzione artistica di Mezzo Festival selezionerà, a suo insindacabile giudizio i progetti finalisti. La direzione si riserva la possibilità di non selezionare alcun progetto.

I finalisti si esibiranno dal vivo a **Palermo il 27 giugno 2026** presso il **Mind House** (*Via San Lorenzo, 273/A*).

- **Rimborso Spese:** Sappiamo bene che viaggiare per la musica è un impegno, e che ogni progetto ha la propria logistica. Per questo, abbiamo previsto un contributo per le spese di viaggio dei finalisti che potrà coprire, in tutto o in parte, i costi della trasferta. Valuteremo ogni situazione caso per caso e definiremo insieme i dettagli prima della finale a Palermo.

Art. 5 - Comunicazione e Scadenze

Gli artisti selezionati per la finale verranno contattati via email dall'organizzazione entro il 31 maggio. Dalla data di invio della mail, l'artista avrà **7 giorni solari** per confermare per iscritto la propria partecipazione. In caso di mancata risposta, l'organizzazione procederà allo scorrimento della graduatoria ai progetti di riserva.

Art. 6 - Esclusioni e Mancata Selezione

Siamo un festival indipendente e amiamo la musica, ma purtroppo non possiamo portare tutti sul palco. Se non verrai selezionato, non prenderla sul personale: continua a suonare e riprovaci l'anno prossimo!

- **Nessun Rimborso per la Prima Fase:** Le spese sostenute dai partecipanti per la produzione del materiale (registrazioni, foto, video) o per l'invio della candidatura restano a totale carico dei partecipanti.
- **Feedback:** l'organizzazione non è tenuta a fornire motivazioni individuali o feedback tecnici in merito alla mancata selezione dei progetti. Solo i finalisti verranno ricontattati.
- **Accettazione del giudizio:** La partecipazione al contest implica l'accettazione del giudizio della direzione artistica come insindacabile. Non saranno ammessi reclami o richieste di revisione della graduatoria.

Art. 7 - Vincitore

Al termine della finale live a Palermo, la Giuria proclamerà il vincitore unico che otterrà:

1. **Ingaggio ufficiale:** per un concerto all'interno del cartellone principale di Mezzo Festival 2026 in data **31 luglio 2026, a Mazara del Vallo**. Il cachet per l'esibizione sarà di euro 500,00 al lordo delle imposte.
2. Supporto promozionale sui canali ufficiali del festival.
3. L'organizzazione fornirà vitto e alloggio alla band vincitrice per la serata dell'esibizione. Le spese di viaggio rimangono a carico della band.

Per la durata del festival, l'organizzazione fornirà a **ogni componente della band vincitrice**:

- Un **Full Pass nominativo** ;
- Un **Full Pass "Guest"** per un accompagnatore;

Art. 8 - Diritti e Immagine

Partecipando al contest, gli artisti garantiscono di essere autori dei brani presentati e di averne la piena disponibilità. L'iscrizione implica l'autorizzazione per l'organizzazione di Mezzo Festival a utilizzare il materiale inviato (foto e musica) e il materiale audiovisivo registrato durante la finale live per scopi promozionali, di archivio e di comunicazione sui social media e stampa, senza nulla a pretendere dagli autori. Gli artisti dichiarano inoltre di disporre dei pieni diritti di utilizzo e pubblicazione di tutto il materiale (audio, fotografico e iconografico) caricato nel modulo di iscrizione, manlevando e tenendo indenne l'organizzazione da ogni responsabilità, pretesa o richiesta di risarcimento avanzata da terzi (es. etichette discografiche, editori, fotografi, agenzie o altri detentori di diritti) in merito alla proprietà intellettuale e ai diritti di sfruttamento dei contenuti forniti.

Art. 9 - Trattamento Dati (GDPR)

I dati personali raccolti tramite il form saranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) esclusivamente per la gestione del contest e le comunicazioni inerenti al Mezzo Festival. Il titolare del trattamento è **Mezza APS**.